



# JAPÃO HISTÓRICO

Uma imersão em sua história e cultura  
com o Prof<sup>o</sup> Francisco N. Sato

Quioto - Nara - Kobe -Himeji - Hiroshima - Ilha de Miyajima - Toba - Ise  
Takayama - Shirakawago - Kanazawa - Tóquio

**Partida do Brasil: 27/OUTUBRO/2018 – 18 dias de viagem**

## O PACOTE INCLUI

- ✓ Passagem aérea da Emirates Airline em classe econômica
- ✓ Pernoite nos hotéis em categoria turística com impostos locais inclusos
- ✓ Café da manhã nos hotéis e refeições mencionadas no programa
- ✓ Traslados e passeios em ônibus privativo ou em transporte público conforme mencionado no roteiro
- ✓ Guia local falando português ou espanhol
- ✓ Passe de trem Japan Rail Pass de 7 dias, tipo comum
- ✓ Ingresso dos pontos turísticos citados no programa
- ✓ Seguro de viagem com cobertura médico-hospitalar de até US\$ 60.000,00
- ✓ Acompanhamento de guia brasileiro durante toda a viagem para grupo com mínimo de 15 passageiros

### PREÇOS POR PESSOA (em dólar americano)

Valores válidos para mínimo de 15 participantes

| ACOMODAÇÃO EM APARTAMENTO            | DUPLO        | TRIPLO       | INDIVIDUAL   |
|--------------------------------------|--------------|--------------|--------------|
| PACOTE AÉREO E TERRESTRE             | USD 7.490,00 | USD 7.280,00 | USD 9.470,00 |
| PACOTE TERRESTRE                     | USD 6.090,00 | USD 5.880,00 | USD 8.070,00 |
| Taxas de embarque e envio de bagagem |              |              | USD 180,00   |

\* Conversão do Dólar Americano para Reais pelo câmbio turismo de venda do dia do pagamento

Forma de pagamento: 25% de entrada (à vista no cheque ou depósito bancário) + saldo

em até 3 parcelas sem juros nos cartões Visa, Mastercard e Amex



**Procure o seu Agente de Viagem!**

Visite nosso site: [www.centurytravel.com.br](http://www.centurytravel.com.br)

|                   |   |
|-------------------|---|
| 27/OUT<br>1º DIA  | Apresentação no Aeroporto Internacional de Guarulhos, Terminal 3.   |
| 28/OUT<br>2º DIA  | <b>SÃO PAULO → DUBAI</b><br>01:25 - Embarque no voo EK262 (Emirates) com destino a Dubai. Chegada a Dubai às 22:35.   |
| 29/OUT<br>3º DIA  | <b>DUBAI → OSAKA 🚆 QUIOTO</b><br>03:30 - Embarque no voo EK316 com destino a Osaka (Aeroporto Internacional de Kansai).<br>Chegada às 17:40 e traslado em ônibus privativo para Quioto. Hospedagem no Hotel New Miyako Kyoto (ou similar)   |
| 30/OUT<br>4º DIA  | <b>QUIOTO 🚆 NARA 🚆 QUIOTO ☐ 🍽️ --</b><br>Dia inteiro de passeio em Quioto e Nara. Quioto: visita ao Templo Kinkakuji e Templo Fushimi Inari.<br>Nara: visita ao Templo Todaiji.   |
| 31/OUT<br>5º DIA  | <b>QUIOTO ☐ -- --</b><br>Pela manhã, meio dia de visita ao Templo Kiyomizudera. Tarde livre para caminhar pelos arredores do templo até chegar em Gion, tradicional bairro das gueixas, e conhecer o mercado Nishiki.   |
| 01/NOV<br>6º DIA  | <b>QUIOTO 🚆 KOBE 🚆 HIMEJI ☐ 🍽️ --</b><br>Pela manhã, saída para cidade portuária de Kobe para visitar o Parque Meriken, a Torre do Porto de Kobe e o Museu Marítimo. Prosseguimento para cidade de Himeji para visitar um dos mais belos castelos do Japão, conhecido com o “Castelo da Garça Branca”. Hospedagem no Hotel Nikko Himeji (ou similar).   |
| 02/NOV<br>7º DIA  | <b>HIMEJI 🚆 HIROSHIMA &amp; ILHA DE MIYAJIMA ☐ 🍽️ --</b><br><i>As malas grandes serão despachadas para Toba. Separar em uma mala de mão troca de roupa para uma noite.</i><br>De manhã, partida em <i>shinkansen</i> (trem-bala) com destino a Hiroshima. Chegada e visita à Ilha de Miyajima para conhecer o Santuário Itsukushima. Em Hiroshima, visita ao Museu da Bomba Atômica, ao Parque Memorial da Paz e à Cúpula Genbaku Dome. Hospedagem no hotel Granvia Hiroshima (ou similar). |
| 03/NOV<br>8º DIA  | <b>HIROSHIMA 🚆 NAGOYA 🚆 TOBA ☐ 🍱 🍷</b><br>Partida em trem-bala com destino a Nagoya. Chegada e embarque em trem comum com destino a Toba. Chegada e traslado ao hotel. Hospedagem no Todaya Ryokan ou similar ( <i>ryokan</i> - hotel típico japones).  |
| 04/NOV<br>9º DIA  | <b>TOBA 🚆 ISE 🚆 TOBA ☐ 🍽️ 🍷</b><br>Dia de passeio em Toba e Ise. Visita ao Aquário de Toba, Ilha das Pérolas Mikimoto, Santuário Futami-Okitama (Meotoiwa) e Santuário Ise.   |
| 05/NOV<br>10º DIA | <b>TOBA 🚆 NAGOYA 🚆 TAKAYAMA ☐ 🍱 --</b><br><i>As malas grandes serão despachadas para Kanazawa. Separar em uma mala de mão troca de roupa para uma noite.</i><br>Partida em trem expresso com destino a Nagoya. Chegada e embarque em trem expresso para Takayama. Ao chegar, caminhada até o hotel. Hospedagem no Hida Hotel Plaza (ou similar).  |
| 06/NOV<br>11º DIA | <b>TAKAYAMA 🚆 SHIRAKAWAGO 🚆 KANAZAWA ☐ 🍽️ --</b><br>Visita ao Miyagawa Morning Market e ao Museu de Carros Alegóricos do Festival de Takayama. Partida para Kanazawa, com parada em Shirakawago para conhecer a vila de casas com telhados Gassho-zukuri e almoço típico. Hospedagem em Kanazawa no hotel Ana Crowne Plaza Kanazawa (ou similar).   |
| 07/NOV<br>12º DIA | <b>KANAZAWA ☐ -- --</b><br>Dia inteiro de passeio incluindo Mercado Omicho, Jardim Kenrokuen, Castelo de Kanazawa e o bairro Higashi Chaya Machi.   |
| 08/NOV<br>13º DIA | <b>KANAZAWA 🚆 TÓQUIO ☐ -- --</b><br><i>As malas grandes serão despachadas para Tóquio. Separar em uma mala de mão troca de roupa para uma noite.</i><br>Em horário adequado, embarque em trem-bala com destino a Tóquio. Chegada e restante do tempo livre. Hospedagem em Tóquio no Hotel Shinagawa Prince (ou similar).  |
| 09/NOV<br>14º DIA | <b>TÓQUIO ☐ 🍽️ --</b><br>Dia de passeio em Tóquio visitando pela manhã a Praça do Palácio Imperial, Templo Asakusa e Tokyo Skytree. À tarde, visita ao Museu Edo-Tokyo.   |
| 10/NOV<br>15º DIA | <b>TÓQUIO ☐ -- --</b><br>Dia livre.<br><i>Sugestão de passeio: Kamakura e/ou Yokohama utilizando transporte público.</i>  |
| 11/NOV<br>16º DIA | <b>TÓQUIO ☐ -- -</b><br>Dia livre. Sugestão de passeio: Bairros de Shibuya, Harajuku, Ueno, Akihabara, Odaiba . . .   |
| 12/NOV<br>17º DIA | <b>TÓQUIO → DUBAI ☐ -- --</b><br>Parte da manhã livre para preparação da bagagem e check-out até as 11:00. Guardar as malas no guarda-volumes do hotel. Em horário adequado, traslado para o Aeroporto Internacional de Narita.<br>22:00 - Embarque em voo da Emirates (EK319) com destino a Dubai.   |
| 13/NOV<br>18º DIA | <b>DUBAI → SÃO PAULO</b><br>04:50 - Chegada ao aeroporto de Dubai. 09:00 - Conexão com o voo EK261 com destino a São Paulo.<br>18:15 - Desembarque em São Paulo no Aeroporto Internacional de Guarulhos (Terminal 3).   |

## QUIOTO

### TEMPLO KIYOMIZUDERA

Literalmente significando o “Templo da Água Pura”, sua fundação data de 780, em homenagem a Kannon, a deusa budista da misericórdia. É um dos templos mais celebrados do Japão. Tem como principal atração a varanda principal, que foi construída em madeira na encosta de uma montanha sem uso de pregos, mostrando a habilidade e técnica da carpintaria japonesa tradicional.



### SANTUÁRIO FUSHIMI INARI

Fundado em 711, é o mais importante santuário dedicado a Inari, deus xintoísta do arroz. É um dos mais impressionantes e memoráveis locais em todo o Japão em razão de seus milhares de *torii* (portões) vermelhos que se levantam desde a base da montanha. O portão Romon Gate, localizado na entrada do santuário, foi doado em 1589 pelo samurai, senhor da guerra, Toyotomi Hideyoshi.



### CASTELO NIJO

Construído em 1603, foi residência em Quioto de Ieyasu Tokugawa, o primeiro xogun do período Edo (1603-1868). Após a queda do xogunato, o castelo foi usado como palácio imperial por um tempo até ser doado para a cidade e aberto ao público como local histórico. As construções do castelo podem ser consideradas os melhores exemplos de arquitetura palaciana da época feudal do Japão.



### TEMPLO KINKAKUJI

Conhecido como “Pavilhão Dourado”, foi originalmente construído em 1397 como um local de retiro para o xogun Yoshimitsu Ashikaga e posteriormente convertido em um templo zen budista após sua morte em 1408. O templo, com os dois andares de cima completamente folheados a ouro, tem sua estrutura de frente ao um lago. Foi destruído e reconstruído várias vezes, sendo sua última reconstrução datada de 1955.



### NISHIKI MARKET

Com uma história de muitos séculos, o Nishiki, conhecido como a ‘Cozinha de Quioto’ é um mercado de varejo especializado em tudo que é relacionado a comida, como frutos do mar frescos, facas, utensílios de cozinha, produtos da estação e especialidades locais como doces japoneses, conservas, frutos do mar secos e sushi. No início a região era um lugar que abrigava um atacado de peixes, sendo a primeira loja aberta por volta do ano de 1310.



### GION E PONTOCHO

Gion é o bairro de gueixas mais famoso de Quioto com muitas lojas, restaurantes, *ochaya* - casas de chá de construção em madeira onde as gueixas e maikos (aprendizes de gueixa) se apresentam - e casas tradicionais chamadas de *machiya*. Pontocho é um estreito beco cheio de restaurantes em ambos os lados da rua com uma grande variedade de opções: oferece desde um simples *yakitori* a mais moderna cozinha de Quioto.



## NARA

### TEMPLO TODAIJI

É um dos templos mais famosos e historicamente significativos do Japão e um símbolo de Nara. Foi construído em 752 como o principal templo de todos os templos budistas do Japão. Seu poder cresceu tanto que a capital Nara foi transferida para Nagaoka em 784 para diminuir a sua importância nas questões de governo. A sala principal abriga o Daibutsu, a maior estátua de bronze de Buda (cerca de 15m de altura) do mundo.



## ILHA DE MIYAJIMA

### SANTUÁRIO ITSUKUSHIMA

Considerada uma das três mais belas vistas do Japão, a ilha tem uma longa história como um local sagrado xintoísta. O seu monte mais alto, Monte Misasin, era adorado pelos locais desde o século 6º. Em 1168, Taira no Kiyomori, o homem mais poderoso do Japão durante o final do período Heian, escolheu a ilha como o lugar do santuário de seu clã e reconstruiu o Santuário de Itsukushima.



## HIROSHIMA

### PARQUE MEMORIAL DA PAZ

Antes do lançamento da bomba atômica em Hiroshima (06/08/1945), a aérea onde está localizado o Parque da Paz era o coração político e comercial da cidade. Por essa razão foi escolhida como alvo. A principal instalação do parque é o Museu Memorial da Paz que se dedica à lembrança das vítimas do bombardeio e tem como objetivo promover a paz e abolir as armas nucleares.



## ISE – TOBA

### MEOTO IWA

São duas rochas sagradas no oceano; a maior é “O-iwa”, representando o homem, e a menor é “Me-iwa”, representando a mulher, que estão conectadas por uma corda a qual simboliza a divisão entre os reinos espiritual e terreno. A cada três anos, durante uma cerimônia, a corda é substituída. A melhor hora de visita é durante a maré alta quando as rochas estão separadas pela água.



### SANTUÁRIO ISE (NAIKU)

É o santuário dedicado à deusa do sol Amaterasu, a deidade mais venerada do xintoísmo, e considerado o mais sagrado do Japão. Acredita-se que o santuário foi estabelecido no local há cerca de 2000 anos. Suas principais estruturas parecem antigos celeiros de arroz e estão construídos num estilo de arquitetura que revelam quase nenhuma influência da Ásia continental porque são anteriores à introdução do budismo.



## ILHA DAS PÉROLAS MIKIMOTO

Localizada na baía de Toba, a ilha é acessada através de uma ponte. Há um museu sobre pérolas, o seu cultivo e Kokichi Mikimoto, quem primeiro conseguiu sucesso no cultivo de pérolas. A indústria de pérolas no Japão começou seu desenvolvimento a partir dessa ilha. É possível ter a rara oportunidade de ver uma demonstração das “ama” (mulheres mergulhadoras) usando sua tradicional roupa de mergulho branca.



## TAKAYAMA

### MIYAGAWA MORNING MARKET

Os mercados matinais em Takayama são um dos maiores no Japão. O mercado de Miyagawa tem cerca de 60 lojas e barracas que se estendem ao longo de aproximadamente 350 metros margeando o rio de mesmo nome no centro da cidade de Takayama. As barracas vendem vegetais, frutas, conservas e temperos, e as lojas, doces, artesanato e suvenirs.



### MUSEU DO FESTIVAL DE TAKAYAMA

O Festival de Takayama, que acontece na primavera e no outono, é considerado um dos mais belos do Japão. Sua grande atração são os carros alegóricos (*yatai*) magnificamente decorados, muitos deles com os chamados *karakuri ningyo*, sofisticados bonecos mecânicos que se movem e dançam. O Museu do Festival de Takayama abriga alguns desses carros alegórico centenários que são belos exemplos do lendário artesanato local.



## SHIRAKAWAGO

### VILA OGIMACHI

Situada numa região montanhosa que ficou isolada por um longo período, as vilas de Shirakawago têm construções no estilo de arquitetura rústica Gassho-zukuri (telhados em formato de mãos juntas em posição de oração), as únicas do tipo no Japão. Ogimachi, a maior vila dentre elas abriga várias casas bem preservadas, algumas das quais com mais de 250 anos.



## KANAZAWA

### JARDIM KENROKUEN

Considerado um dos três mais belos jardins do Japão pela sua dimensão e beleza, sua espaçosa área formava o jardim externo do Castelo de Kanazawa. Foi construído pela família Maeda, governante da província de Kaga (hoje parte da província de Ishikawa), cujo domínio era o segundo do Japão em termos de tamanho e riqueza, atrás somente daquele controlado pela poderosa família Tokugawa.



### CASTELO DE KANAZAWA

O Castelo de Kanazawa foi a sede da família Maeda, senhores de Kaga, de 1583 até o fim da era Edo. Foi destruído várias vezes, tendo o mais recente incêndio ocorrido em 1881, quando apenas restaram os dois armazéns e o portão Ishikawa-mon que data de 1788, e está de frente para o Jardim Kenrokuen. Por muitas décadas o castelo abrigou a Universidade de Kanazawa, que no início da década de 90 mudou-se para outro local.



### HIGASHI CHAYA MACHI

Durante o período Edo, as casas de chá “chaya” - um tipo exclusivo de restaurante onde os clientes eram entretidos por “gueixas” que cantavam e dançavam – eram encontrados em determinados bairros, geralmente fora dos limites da cidade. Higashi Chaya Machi é um dos três desses bairros preservados de Kanazawa e se destaca por ser o maior e mais interessante, com duas casas de chá abertas ao público atualmente.



## TÓQUIO

### PRAÇA DO PALÁCIO IMPERIAL

O Palácio Imperial, cercado de fossos e muros de pedras maciças, é a residência oficial da família imperial e está situado onde era o local do antigo Castelo de Edo, a sede do xogunato Tokugawa que governou o Japão de 1603 até ser destituído do poder em 1868. A capital e a residência imperial foram então transferidas de Quioto para Tóquio. O novo palácio foi destruído durante a 2ª. Guerra Mundial, mas reconstruído no mesmo estilo.



### TEMPLO ASAKUSA KANNON (SENSOJI)

O Templo Sensoji, conhecido também como Templo Asakusa Kannon, foi construído no século 7º. Diz a lenda que, no ano de 628, dois irmãos pescaram no rio Sumida a estátua de Kannon, a deusa da misericórdia. Tentavam devolver a estátua para o rio, mas ela sempre retornava para eles. Assim, Sensoji foi construído para abrigar a deusa de Kannon. Completado em 645, é o templo mais antigo de Tóquio.



### TOKYO SKYTREE

Tokyo Skytree é uma torre de transmissão de TV e um ícone de da cidade de Tóquio, localizado perto de Asakusa. Com altura de 634 metros, é a estrutura mais alta no Japão. Tem dois pisos como observatório, o primeiro está a uma altura de 350 metros, e o segundo, a 450 metros. Um grande complexo de shopping com um aquário está localizado em sua base.



### MUSEU EDO-TOKYO

O museu é dedicado à evolução social da cidade de Tóquio, contando a história que vai desde a sua origem como vila de pescadores à poderosa capital dos xoguns da era Tokugawa. A exposição permanente ilustra vividamente o passado de Tóquio (conhecida como Edo até 1869) cobrindo vários aspectos da vida dos seus habitantes como o cotidiano do homem comum, a arquitetura das casas, dos teatros, a herança cultural etc.

